

Element 60 Neodym

© Dirk Brinker

Seite 1

Zuletzt bearbeitet: 22.07.2022

Ablauf

A Intro und Thema (a-Äolisch)

1. Klavier und Sangban (Perc Christine)
2. Perc. Dirk
3. Akkordeon Teppich in Wellen Tremolo-Register

B atonaler Teil - Improvisation

Klavier signalisiert Wechsel

Freie Impro Akkordeon und Klavier

Percussion spielt durch (mit Dynamik)

C Schlussteil (a-Äolisch)

Klavier wechselt in Thema

Am Ende des vorletzten Durchlaufs Signal durch Christine

durch 3 Schläge auf anderer Glocke

gemeinsam aufhören auf drittem 8tel im letzten Takt

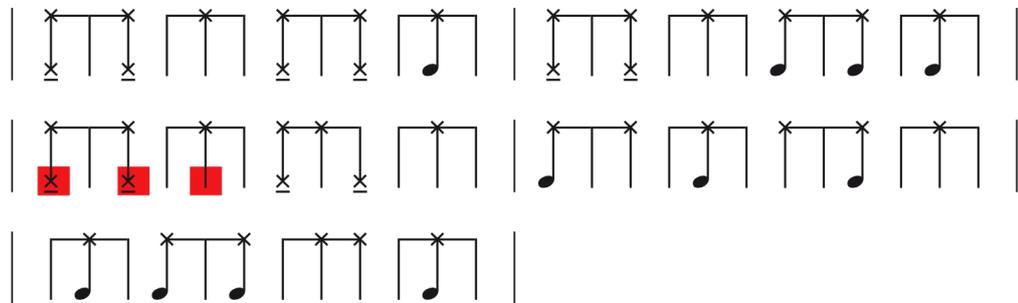
Element 60 Neodym

© Dirk Brinker

Seite 2

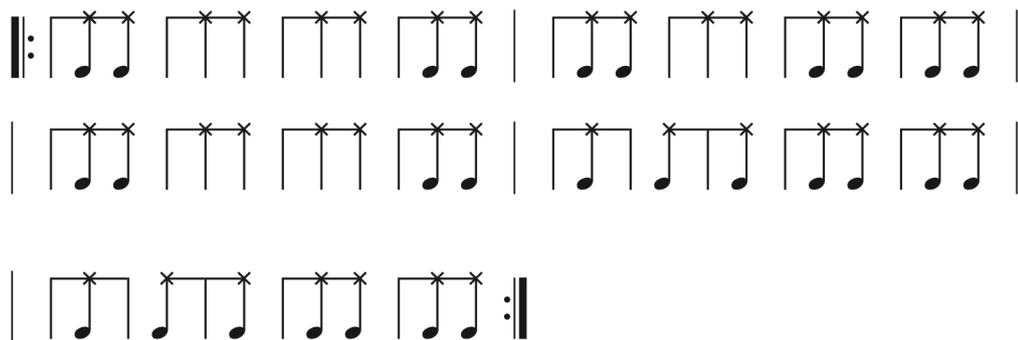
Zuletzt bearbeitet: 22.07.2022

Sangban / Glocke



 Glockensignal „letzte Runde“

Dunumba / Becken



Element 60 Neodym

© Dirk Brinker

Seite 3

Zuletzt bearbeitet: 22.07.2022

Piano

1 5

9